

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Название «философия» образовано от двух греческих слов:

phileo – любить, **sophia** – мудрость

Мировоззрение – система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, ценностные ориентации.

В истории выделяют *три основные формы* мировоззрения:

- мифологическое;
- религиозное;
- философское.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Мифология (от греч. mifos – предание, сказание) – отражение явлений природы, событий общественной жизни, человеческого бытия в наглядно-образной, метафорической форме.

Религия – форма мировоззрения, основанная на вере в наличие фантастических сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

Философия – особый научно-теоретический тип мировоззрения.

Отличие от религиозного и мифологического:

- основано на знании (а не на вере либо вымысле);
- рефлексивно (имеет место обращённость мысли на саму себя);
- логично (имеет внутреннее единство и систему);
- опирается на четкие понятия и категории.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Три основные стадии эволюции философии как мировоззрения:

- Космоцентризм (характерен для философии Древнего мира – Индии, Китая, Греции).
- Теоцентризм (характеризует философию европейского средневековья).
- Антропоцентризм (выражен в европейской философии от эпохи Возрождения до настоящего времени).

Философия и мировоззрение не тождественны,
поскольку:

- а) философия – не первая и не единственная форма мировоззрения;
- б) мировоззрение в дофилософских формах (мифологической и религиозной), трансформируясь, продолжает существовать в наше время;
- в) каждый человек в своем развитии начинает осознавать мир и задаваться мировоззренческими вопросами прежде, чем он познакомится с философией и содержанием предлагаемых ею ответов.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

В настоящее время принято выделять следующие крупные **разделы философского знания:**

- **онтология**- учение о бытии, о первоначалах всего сущего, о критериях существования, общих принципах и закономерностях существования;
- **гносеология (эпистемология)** – раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношение знания к реальности, выявляются условия его достоверности и истинности;
- **антропология** – философское учение о человеке;
- **социальная философия** – раздел философии, описывающий специфические особенности общества, его динамику и перспективы, логику социальных процессов, смысл и предназначение человеческой истории, роль личности в ней;
- **аксиология** – учение о природе и структуре ценностей, их месте в реальности, о связи ценностей между собой;
- **праксеология** – учение о практическом отношении человека к миру, активности нашего духа, целеполагании и действительности человека.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Функции философии, т.е. основные направления применения философии, через которые реализуются её цели, задачи, назначение, разнообразны.

- *Мировоззренческая функция* способствует формированию целостной картины мира, представлений об его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром.
- *Методологическая функция* заключается в том, что философия вырабатывает основные методы познания окружающей действительности.
- Можно также выделить мыслительно-теоретическую, критическую, аксиологическую, социально-объясняющую, воспитательно-гуманистическую, прогностическую.

Философия –

форма теоретического сознания, призванная
формировать целостный образ мира,
направленная на постижение сущности
социального и природного бытия,
обосновывающая место человека в мире и
смысл человеческой жизни.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Метод – путь, средство, с помощью которых осуществляется философское исследование.

Основные методы философии:

- *Диалектика* – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются гибко, критически, последовательно с учетом внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей
- *Метафизика* – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно (как сами по себе), статично (вне движения, саморазвития), однозначно.
- *Догматизм* – восприятие мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, «данных свыше» и носящих абсолютный характер.
- *Эклектика* – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных, не имеющих единого творческого начала фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.
- *Софистика* – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные, посылок (суждений) *новой посылки*, логически истинной, но ложной по смыслу, обладающей выгодностью для использующего этот метод.
- *Герменевтика* – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов.

Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Основные направления в философии:

- **Материализм** – направление в философии, сторонники которого считали, что в отношениях материи и сознания первичной является материя.
- **Идеализм** – направление в философии, сторонники которого в отношениях материи и сознания первичным считают сознание (идею, дух).
- **Идеализм объективный** – форма идеализма, направление, представители которого утверждают первичность всеобщего, мирового, сверхиндивидуального сознания или бессознательного начала.
- **Идеализм субъективный** – направление, признающее первичным сознание человека, производность и зависимость существующей реальности от сознания субъекта.

Тема 2. Учение о бытии (онтология).

онтология (от греч. *ontos* –сущее, *logos* – учение).

Онтология – философское учение о бытии, в котором исследуются всеобщие принципы бытия, его структура и закономерности.

Термин был введен Р.Гоклениусом в 1613г.

К основным философским проблемам бытия можно отнести:

- определение бытия;
- обоснование его видов и форм;
- проблему единственности и единства бытия; соотношение вечности и неуничтожимости бытия в целом и конечности, уничтожимости его конкретных элементов;
- соотношение единства и целостности бытия с многообразием и относительной самостоятельностью элементов содержания;
- проблема независимости бытия от человека и объективная включенность человека в бытие и др.

Тема 2. Учение о бытии (онтология).

К основным философским проблемам бытия можно отнести:

- определение бытия;
- обоснование его видов и форм;
- проблему единственности и единства бытия; соотношение вечности и неуничтожимости бытия в целом и конечности, уничтожимости его конкретных элементов;
- соотношение единства и целостности бытия с многообразием и относительной самостоятельностью элементов содержания;
- проблема независимости бытия от человека и объективная включенность человека в бытие и др.

два вида бытия:

- **материальное**
- **идеальное** (нематериальное) бытие

Структуру материального бытия составляет:

- *бытие природы*
- *бытие человека*
- *бытие общества*

Тема 2. Учение о бытии (онтология).

Подходы к развитию бытия:

- диалектика
- метафизика
- "негативная" диалектика
- софистика
- эклектика
- догматизм
- релятивизм

***Эпистемология** – современное обозначение раздела философии, в котором изучается познавательная деятельность человека.*

Специфика философского подхода к анализу познавательной деятельности состоит:

- в обосновании мировоззренческой позиции на соотношение сознания человека и объективного бытия;
- в изучении взаимодействия субъекта и объекта познания;
- в анализе уровней, способов и форм, содержания и результатов процесса познания;
- в исследовании особенностей научного и вненаучного познания;
- в стремлении выявить критерии истинности результатов познания.

Тема 3. Проблема познания (эпистемология).

Основоположником можно считать Сократа, его критику софистов.

На пути развития философской теории познания возникли два препятствия:

- представление о познании как естественном процессе, происходящем единственно возможным образом, сам собой, а потому не требующем рефлексии («натуралистическая трактовка»);
- представление процесса познания как недоступного рефлексии мистического озарения, постижения сущности бытия внелогическим путём («мистическая трактовка»).

три этапа эволюции философских представлений о познании:

- В античной философии основным объектом гносеологического исследования был разум, а наиболее разработанной гносеологической дисциплиной выступала логика.
- В философии Нового времени активно исследуется чувственный уровень познания, соотношение чувств и разума, и лидирующей гносеологической дисциплиной становится методология.
- В современной философии подчёркивается многообразие видов и форм познания, подвергается рефлексии социальная обусловленность познавательной деятельности, анализируется неявное знание и т.п., а на роль лидирующей гносеологической дисциплины претендует феноменология познания.

Тема 3. Проблема познания (эпистемология).

три установки, исходя из которых проводится анализ познавательного процесса:

- **онтологическая** – сначала предполагается некая картина реальности, а потом даётся объяснение, как и почему эту реальность может познать человек;
- **скептическая** – пока не доказано, что можно хоть что-то знать с полной достоверностью, не следует утверждать, что в мире что-то реально существует (Р.Декарт);
- **критическая** - в том, что люди называют знанием переплетено истинное и кажущееся, либо домысленное человеком, напр., знание о мире в целом (И.Кант).

Проблема структуры процесса познания

конкретизируется в вопросах о том, что такое субъект и объект познания, в чем состоит специфика субъекта и объекта познания в естественных и гуманитарных науках.

Процесс познания является взаимодействием познающего (субъекта познания) и познаваемого (объекта познания).

Созерцательный материализм (например, Л. Фейербах): субъект познания понимается как человек, пассивно воспринимающий и отражающий свойства воздействующего на него объекта познания - вещей, реально существующих в действительности.

Тема 3. Проблема познания (эпистемология).

- **Субъективный идеализм** (напр., Д. Беркли, Д. Юма и Г. Фихте): развивая идею активности субъекта познания, сделал вывод об определяющей роли субъекта в процессе познания. Если рассматривать познание «изнутри», глазами субъекта, то обнаруживается, что ощущения субъекта являются тем материалом, с которым он оперирует в процессе познания. Теоретическим завершением позиции субъективного идеализма является *солипсизм*, утверждающий, что субъект познает лишь свои собственные ощущения, не имея никакого представления о внешнем мире.
- **Агностицизм** (напр., И. Кант): сознание субъекта активно формирует объект познания на основе ощущений, с одной стороны, и априорных (доопытных) форм сознания, с другой стороны. Таким образом, познаются не предметы, существующие в действительности, а их модели, созданные субъектом познания.
- **Диалектический материализм** под *активностью* субъекта подразумевает не только мыслительную, но и его практическую деятельность, а также подчеркивает, что хотя познание протекает как индивидуальный процесс, субъект познания имеет общественную природу.

Тема 3. Проблема познания (эпистемология).

Что есть истина?

это вопрос о познаваемости и о возможностях человека получать достоверное знание.

Антиподом истины является ложь. Также истина может быть противопоставлена дезинформации и заблуждению.

- **Ложь** – преднамеренное возведение неправильных представлений в истину.
- **Дезинформация** – передача ложных сведений как истинных или истинных – как ложных, а так же полуправда, умолчание.
- **Заблуждение** – непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту.
- **Классическая концепция истины** (Аристотель): основу классической концепции истины составляет принцип соответствия. Согласно этому принципу, истина определяется как соответствие знания об объекте самому объекту.
- **В когерентной концепции** истины основным критерием истинности какого-либо знания является его согласованность (когеренция) с более общей, охватывающей системой знания (сторонником этой позиции был Г.Гегель).
- **В прагматической концепции** истинным считалось то знание, которое ведет к успешному действию, к достижению поставленной цели (У. Джемс).

Тема 3. Проблема познания (эпистемология).

- **Конвенционалистская концепция истины** исходит из анализа истории науки (А Пуанкаре и П. Дюркгейм): аксиомы, лежащие в основании теорий, не могут рассматриваться как истинные или ложные. Они являются конвенциями — соглашениями ученых. Критериями выбора является удобство использования (аксиомы должны быть удобны для описания тех или иных фактов), простота аксиоматической системы.
- **Диалектико-материалистическая концепция истины:** строится на классическом принципе соответствия. Понимая познание как отражение объективной действительности, диалектический материализм развивает учение об объективной, абсолютной и относительной истине.
- **Герменевтическая концепция истины:** формирует понимание истины, на основе указания критериев её отличия от заблуждения. Среди критериев истинности знания назывались всеобщность и необходимость, очевидность, логическая непротиворечивость, эмпирическая и практическая подтверждаемость.

Тема 4. Научное познание (философия науки)

Философия науки - относительно самостоятельная отрасль философии наряду с философией техники, философией истории, антропологией и другими разделами философии. Становление её в качестве особой области исследований приходится на 2-ю пол. XIX в. (У.Уэвелл, Дж.С.Милль, О.Конт).

Главные проблемы:

- что такое научное знание?
- какова его структура?
- каковы его основания?
- каковы его функции?
- как протекает развитие науки?

Две взаимосвязанные задачи, которые решает современная философия науки:

- - осмысление динамики, трансформаций, которые претерпевают ныне научное познание и научная деятельность;
- - рефлексия по поводу того, каким образом меняются роль науки и её взаимоотношения с другими социальными институтами.

Тема 4. Научное познание (философия науки)

Когда возникла наука?

1. Если считать, что наука – это *накопление и хотя бы минимальная систематизация знаний*, то наука существовала во всех, даже самых ранних культурах
2. Если считать, что главный признак науки – *стремление к доказательности, аргументация как средство установления истины*, то наука зародилась в Древней Греции в VI-V веках до н.э.
3. Если считать, что наука – *система достоверного знания о реальности, совокупность специфических методов исследования и особая социальная организация по производству знания*, то следует отнести оформление науки к рубежу XVI-XVII веков

В этот период в Западной Европе происходит:

- развитие методологии и специальных методов научного познания:
- становление науки как практически ориентированной, что приводит к широкой поддержке науки со стороны общества;
- начинается организационное оформление науки: возникают научные сообщества, общественные центры исследований, научная периодика.

Тема 4. Научное познание (философия науки)

подходы к развитию научного знания:

- **Кумулятивистский подход** (от лат. *simulatio* – увеличение, скопление) к развитию знания абсолютизирует преемственность. Развитие науки с этой точки зрения представляется процесс постепенного накопления фактов, теорий или истин. К уже известному постепенно добавляется все новое и новое.
- **Антикумулятивизм** - идея несоизмеримости научных теорий. Являясь абстрактной противоположностью кумулятивности, принцип несоизмеримости научных теорий идеализирует наблюдаемые в истории науки моменты скачкообразного перехода к новым концепциям. Идею несоизмеримости разделяли, например; К. Поппер, Т. Кун, П. Фейерабенд.

Т. Кун (1922-1995) выдвинул понятие **парадигмы**.

Под *парадигмой* главным образом он понимал научную теорию, которая в определенный исторический период выполняет функцию образца научного исследования.

Парадигма:

1. совокупность базовых объяснительных принципов и стандартных методов анализа;
2. то, с чем все согласны, и из чего исходят, принимая просто как данное.

Тема 4. Научное познание (философия науки)

В структуре научного знания выделяют эмпирический и теоретический уровни.

Эмпирический уровень:

- к основным методам относятся *наблюдение и эксперимент*
- к основным видам знания - *факт и экспериментальный закон*
- научное познание имеет дело с индивидуальными свойствами объекта, данными в опыте. Индуктивное обобщение собранных данных представлено в виде экспериментально установленных закономерностей

Теоретический уровень

- к основным методам относятся анализ, синтез, идеализация, дедукция, аналогия и другие методы познания
- к основным видам знания - прежде всего, - теория
- теоретический уровень научного познания отличается нацеленностью на обнаружение общих, необходимых, закономерных характеристик объекта, выявляемых с помощью рациональных процедур. На теоретическом уровне формулируются теоретические законы

Тема 5. Философия техники.

Философия техники — совокупность различных течений, школ и концепций, рассматривающих гносеологические и мировоззренческие проблемы развития техники и научно-технического прогресса.

Круг проблем философии техники:

- что такое техника?
- каковы социальные следствия этого феномена?
- как складываются отношения между человеком и машиной?

Техника понимается следующим образом:

- как совокупность технических устройств, артефактов — от отдельных простейших орудий до сложнейших технических систем;
- как совокупность различных видов технической деятельности по созданию этих устройств — от научно-технического исследования и проектирования до их изготовления на производстве и эксплуатации, от разработки отдельных элементов технических систем до системного исследования и проектирования;
- как совокупность технических знаний — от специализированных рецептурно-технических до теоретических научно-технических и системотехнических знаний.

Тема 5. Философия техники.

Этапы развития технических знаний:

— донаучный: последовательно формируются три типа технических знаний: практико-методические, технологические и конструктивно-технические, но научные знания в технической практике используются нерегулярно

— зарождение технических наук (со второй половины XVIII в. до 70-х гг. XIX в.): происходит, во-первых, формирование научно-технических знаний на основе использования в инженерной практике знаний естественных наук и, во-вторых, появление первых технических наук.

— классический (до середины XIX века): характеризуется построением ряда фундаментальных технических теорий.

— современный: характерно осуществление комплексных исследований, интеграция технических наук не только с естественными, но и с общественными науками, и вместе с тем происходит процесс дальнейшей дифференциации и «отпочкования» технических наук от естественных и общественных

Тема 5. Философия техники.

подходы к рассмотрению соотношения науки и техники:

1. техника рассматривается как прикладная наука — линейная модель (до сер. XX в.);
2. процессы развития науки и техники рассматриваются как автономные, но скоординированные процессы (эволюционная модель);
3. наука развивалась, ориентируясь на развитие технических аппаратов и инструментов (техника «ведет» науку);

Философия истории – область философского знания, предметом которого является:

- - уяснение природы исторического процесса, выявление фундаментальных принципов, начал и смысла истории;
- - раскрытие механизмов описания (нарратива), понимания и объяснения исторических фактов.

Термин «философия истории» впервые введен в философский оборот в XVIII в. Вольтером.

Классические версии философии истории были разработаны Дж.Вико, Гердером, Гегелем, Марксом. Шпенглером, Тойнби, Бердяевым, Ясперсом и др.

Тема 6. Философия истории.

философия истории – это относительно самостоятельная область философского знания, которая посвящена осмыслению качественного своеобразия развития общества, в отличие от природы.

Существует ли общественная закономерность?

- *отрицательный ответ* дают философы-иррационалисты. Например, А.Шопенгауэр, К.Поппер, Г.Риккерт.
- - *положительный ответ* характерен для подавляющего большинства философов, несмотря на различия в объяснении ими природы общественных закономерностей. Их труды и составляют содержание философии истории.

три основные идеи, представления о направленности исторического процесса:

- **Идея деградации** – постепенное движение общества от «золотого века» к «железному» (характерна для древневосточной и древнегреческой философии).
- **Идея пульсации** - чередование позитивных и негативных событий, периодов, эпох истории (ведёт начало от Гераклита, Аристотеля и широко представлена современными теориями круговорота, локальных цивилизаций и т.п.).
- **Идея прогресса** – неуклонное продвижение общества от несовершенных форм жизни к более сложным и совершенным (утвердилась, благодаря философам Возрождения и Просвещения, отражена в теориях Гегеля, Маркса и др.).

Тема 6. Философия истории.

шесть наиболее важных целей корректировки развития человечества.

- 1. Контроль за "внешними пределами" роста человечества.** Это означает приостановку хищнической эксплуатации Земли, которая как любое материальное образование имеет пространственные, временные, энергетические ограничения и ее ресурсы не бесконечны.
- 2. Понимание "внутренних пределов" роста.** То есть речь идет о том, что и собственно человеческие характеристики индивида (физические, психологические, генетические) не беспредельны.
- 3. Сохранение культур.** Под воздействием развитых индустриальных государств человечество стоит перед угрозой потери национальной самобытности менее развитых в индустриальном плане стран.
- 4. Создание мирового сообщества** как особой целостности, что позволит осуществлять контроль за более равномерным развитием всех стран.
- 5. Оптимизация среды своего обитания,** прежде всего учет прироста населения в масштабах планеты.
- 6. Оптимизация производственной системы,** которая должна обеспечить относительно "бескризисное" экономическое развитие стран.

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

Социальная философия – раздел философии, включающий в себя исследование общих, фундаментальных характеристик общественного бытия людей, выявление причин (оснований) общественной деятельности людей, а также главных ценностей и конечных целей жизни человека в обществе.

Социальная философия представляет собой философскую дисциплину, предметом которой является теория общественного развития, всеобщие связи и отношения, а также специфические черты социального познания.

В социальной философии сформировались следующие исследовательские программы:

- - *натуралистическая* (методологический редукционизм, этноцентризм, органицизм);
- - *культурно-историческая* (культуро-центристская);
- - *классического и постклассического марксизма*;
- - *социального действия М. Вебера*;
- - *структурного функционализма* (Т. Парсонс) и др.

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

натуралистической программа, рассматривает общество по аналогии с природой как естественное продолжение закономерностей природы.

Она допускает правомерность экстраполяции (перенесения) методологических особенностей естествознания на социально-гуманитарное знание и формировала идеалы и нормы научности по образцу естественных наук.

Натуралистическая программа в социальной философии представлена тремя версиями.

- а) *редукционизм*: высшие формы материи могут быть полностью объяснены на основе закономерностей, свойственных низшим формам, т.е. общество и тип общественного устройства определяются силовыми взаимодействиями (Т. Гоббс, П. Гольбах), особенностями географической и природно-климатической среды (географизм – Ш. Монтескье, И. Мечников), процессами ассоциации и диссоциации (химизм – М. Шевроль).

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

б) *этноцентризм*: в роли ведущего фактора социальной динамики выступают природно-национальные особенности. Л.Н. Гумилев в своей этногенетической концепции рассматривает этнос не столько в социокультурном контексте, сколько в связи с событиями космического характера и общими процессами биосферы Земли. Подобные методологические подходы характерны и для *евразийства* – социально-философского учения, сформировавшегося в 20–30-х гг. XX в. в среде российской эмиграции и до сих пор сохраняющего свой идейно-политический потенциал.

в) *органицистская* версия натуралистической программы восходит к трудам Г. Спенсера, уподоблявшего общество организму и пытавшегося объяснить социальную жизнь биологическими закономерностями. По аналогии с живым организмом обществу приписывались все его черты - единство, целесообразность, специализация органов. Роль кровообращения, например, выполняет торговля, функции головного мозга - правительство (П.Ф. Лилиенфельнд), обмен веществ в организме - экономическая жизнь общества (А. Шеффле).

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

В рамках *культуроцентристской исследовательской программы* общество рассматривается как сверхиндивидуальная реальность, в которой воплощен мир моральных, эстетических, духовных *ценностей*, культурных *смыслов и образов*, обуславливающих ход Всемирной истории и деятельности отдельных индивидов (Кант, Гегель, Гердер, Риккерт, Дильтей, Тейлор и др.).

40-х гг. XIX в. создается *марксистская исследовательская программа*.

Специфика всех основных сфер общества – экономической, политической, социальной и духовной - здесь объясняется как обусловленная исторически сложившимся типом экономических отношений (антагонистических или неантагонистических В).

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

Соотношение природы и общества

- **Природа** - окружающий человека мир во всём бесконечном многообразии проявлений, т.е. то, что существует вне и независимо от общества, его сознания и деятельности.
- **Общество** – целостная специфическая материальная система, представляющая собой совокупность отношений и деятельности людей.

три этапа в соотношении природы и общества:

- Неразрывное (по существу несвободное, подчинённое, зависимое) единство первобытного человека с природой.
- Полное и окончательное выделение человека из природы, противопоставление себя ей и относительная независимость от стихийных сил природы.
- Осознанное, подлинно свободное единство человека с природой.

Тема 7. Философское учение об обществе (социальная философия).

Общество представляет собой специфическую систему, включающую множество элементов, в число которых входят экономические, политические, семейные и другие отношения; различного уровня общности (семья, этнос, нация, государство); структурные связи. Общество является:

- целостной системой, т.к. здесь структура может порождать новые качества, которыми не обладают отдельные элементы общественной системы;
- высокоорганизованной системой, т.к. обладает дифференцированными и разнообразными связями, которые могут быть представлены как подсистемы (экономическая, социальная, политическая, духовная);
- органической системой, т.к. активность структурных (общественных) связей в ней очень высока, что делает её способной к саморазвитию.

Философская антропология – это часть философии, в которой изучается человек как особый род сущего, осмысливаются проблемы человеческой природы и человеческого бытия.

Исследуя проблему человека, философская антропология стремится найти ответ на ряд вопросов:

- Что такое человек, откуда он пришёл в этот мир и чем он отличается от других живых существ?
- Какие особенности человеческого организма, жизненные процессы в нём и специфические биологические потребности оказали и оказывают существенное влияние на социальную жизнь?
- Как объяснить происхождение человека?

Тема 8. Философское учение о человеке (философская антропология).

3 типа взаимоотношений человека и общества:

- 1) *отношения личной зависимости* (характерны для доиндустриального общества);
- 2) *отношения вещной зависимости и личной независимости* (они возникают с образованием индустриального общества);
- 3) *отношения свободных индивидуальностей*, которые формируются в постиндустриальном обществе.

Основные характеристики человека:

- *несводимость:*

а) к своему биологическому виду;

б) к телесным или биологическим особенностям;

в) к профессии или социальной роли;

г) к собственным произведениям; человек – ничто, являющее условием чего-то, не совпадающим с ним;

- *непредопределённость*

(свобода как «собранность», без «хвостов» в виде богатства, карьеры и т.п.), т.е. внешние условия (несвобода) не определяют человека;

- *незаменимость и неповторимость;*

- *невыразимость.*

Тема 8. Философское учение о человеке (философская антропология).

Вопрос о смысле жизни:

- возникает только после выхода за рамки, так сказать, «первой программы» - программы удовлетворения минимальных (в основном физиологических потребностей);
- свидетельствует о появлении потребностей, а вместе с ними и ценностей, более высокого, духовного порядка;
- Является вопросом о наших ценностных предпочтениях, о субординации ценностей материальных и духовных.

3 основных взгляда на проблему жизни и смерти

- **Религиозная концепция:** все мы гости на этой земле, наша планета – временное пристанище, которое существует лишь для того, чтобы подготовить человека к «той» жизни.
- **Пессимистическая концепция:** и жизнь, и смерть в равной степени лишены смысла.
- **Оптимистическая концепция:** смерть – неизбежность, которую следует принять, а смысл жизни – в постоянном поиске смысла жизни.

Тема 9. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология).

Ценность - это понятие, обозначающее, во-первых, положительную или отрицательную значимость какого-либо объекта (в отличие от его экзистенциальных и качественных характеристик); во-вторых, нормативную, предписательно-оценочную сторону явлений общественного осознания (субъективные ценности или ценности сознания).

Способы классификации ценностей:

- **по содержанию** - экономические, политические, социальные и духовные ценности;
- **по субъекту** - *субъективно-личностные ценности* (они формируются в процессе воспитания, образования и накопления жизненного опыта индивида) и *надиндивидуальные* - групповые, национальные, классовые, общечеловеческие (являющиеся результатом развития общества и культуры);
- **по их роли в жизни человека и человечества:** утилитарные ценности (жилище, питание и т.п.) и духовные.

Тема 9. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология).

Систему ценностей, можно представить следующим образом:

- *Витальные*: здоровый образ жизни, образ жизни.
- *Социальные*: благополучие, благосостояние.
- *Политические*: свобода, правопорядок, социальная безопасность и гражданское равенство.
- *Нравственные*: справедливость, добро, честь и т.п.
- *Эстетические*: прекрасное, низменное, изящное, драматическое, комическое и др.
- *Религиозные и идеологические*: цели и предназначение человека.
- *Семейно-родственные*: отношения поколений, семейные традиции и устои, уют.
- *Трудовые*: мастерство, справедливость оценки.